

Smyslové požadavky na jakost vína VOC MODRÉ HORY

- 1) **Frankovka**
 - barva: rubínová, karmínová různých intenzit;
 - vůně: peckového ovoce – třešně, višně; starší vína černé ovoce – černý jeřáb, tmavé třešně, ostružiny; skořice;
 - chuť: svěží, kořenitá, harmonická, čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu; možností harmonicky zabudované pikantní kyseliny
- 2) **Svatovavřínecké**
 - barva: rumělková různých odstínů, rubínová;
 - vůně: černých třešní, povidlová;
 - chuť: plná, čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu; harmonická, u starších vín s prvky vařeného ovoce; se strukturní tříslovinou bez převládajících exogenních taninů, s možností pikantní kyseliny
- 3) **Modrý Portugal**
 - barva: purpurově červená, světle rubínová
 - vůně: třešňová, malinová, červenorybízová;
 - chuť: lehčí, hladká, bez výrazné kyseliny a třísloviny, čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu;
- 4) **Pinot noir**
 - barva: granátová různých intenzit, nižší intenzita je přípustná
 - vůně: ovocná (jahodová, malinová), kořenitá (hřebíček, vanilka, atd.), herbální (ušlechtilé byliny, apod), přiměřené animální tóny tolerovány.
 - chuť: jemná, bez neharmonických taninů, dlouhá, čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu;
- 5) **André**
 - barva: intenzivní, rubínová až purpurová nebo inkoustová
 - vůně: kombinace černého a červeného ovoce – černý jeřáb, rybíz, ostružiny, višně
 - chuť: plná, s vyšší ale harmonickou tříslovinou a kyselinou, čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu;
- 6) **Frankovka rosé nebo Svatovavřínecké rosé nebo Pinot noir rosé nebo André rosé** – barva: různé intenzity růžových odstínů (růžovošedá, starorůžová, lososová, pivoňková), oranžové a nahnědlé odstíny nejsou povoleny
 - vůně: vysoká intenzita ovocnosti (jahodová, malinová, červenorybízová)
 - chuť: šťavnatá, se znatelnou osvěžující
- 7) **Kupáž Frankovka, Svatovavřínecké, Modrý Portugal**
 - barva: rubínová, rumělková, karmínová;
 - vůně: peckového ovoce (třešně, višně);
 - chuť: ovocná, nazrálá, dle stáří vína; čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu;

8) Kupáž Frankovka, Modrý Portugal

- barva: rubínová, rumělková, karmínová i světlejších intenzit;
- vůně: peckového ovoce (třešně, višně);
- chuť: ovocná, nazrálá, dle stáří vína, s harmonickou kyselinou; čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu;

9) Kupáž Frankovka, Svatovavřínecké

- barva: rubínová, rumělková, karmínová;
- vůně: peckového ovoce (třešně, višně);
- chuť: ovocná, nazrálá, dle stáří vína; čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu;

10) Kupáž Svatovavřínecké, Modrý Portugal

- barva: rubínová, rumělková, karmínová i světlejších intenzit;
- vůně: peckového ovoce (třešně, višně);
- chuť: ovocná, nazrálá, dle stáří vína, s harmonickou kyselinou; čistá bez převládajících dřevitých tónů nebo aroma sudu;

11) Kupáž rosé Frankovka nebo Svatovavřínecké nebo Pinot noir nebo André

- barva: různé intenzity růžových odstínů (růžovošedá, starorůžová, lososová, pivoňková), oranžové a nahnědlé odstíny nejsou povoleny (pouze v případě použití odrůdy Pinot noir)
- vůně: vysoká intenzita ovocnosti (jahodová, malinová, červenorybízová), je možná přítomnost jogurtových tónů
- chuť: šťavnatá, se znatelnou osvěžující kyselinkou

12) Blanc de Noir Frankovka nebo Svatovavřínecké nebo Pinot noir nebo André

- barva: různé intenzity bílé až narůžovělé (vodová, bílá, slonová kost, bílá broskev, rezavá, staré zlato, bílé zlato), nahnědlé odstíny nejsou povoleny
- vůně: vysoká intenzita ovocnosti (především po žlutém a bílém ovoci)
- chuť: šťavnatá se znatelnou osvěžující kyselinkou

ing. Jan Stávek, Ph.D.
předseda VOC MODRÉ HORY, z.s.